



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۳۴

۱- کدام نظریه پرداز بر "روان درمانی اجتماعی" رسانه‌ها تاکید می کند؟

۰۱. ژان کازنو ۰۲. ژان استوتزل ۰۳. ویلبر شرام ۰۴. کرت لوین

۲- کدامیک از متفکران واژه ارتباط را ترکیبی از اندیشه های تقسیم، توزیع، اشتراک، تداوم و فراگیری می داند؟

۰۱. دنیس دیدرو ۰۲. فردیناند تونیس ۰۳. دیوید رایزمن ۰۴. مارشال مک لوهان

۳- نظریه معروف "دهکده جهانی" و "کهکشان ارتباطی" متعلق به چه کسی است؟

۰۱. کرت لوین ۰۲. ویلبر شرام ۰۳. ژان کازنو ۰۴. مارشال مک لوهان

۴- کدام نظریه پرداز اعتقاد دارد که ارتباط مکانیسمی است که جامعه از طریق آن سازماندهی می شود و تفاوت ارتباطات را در گروه های اولیه و ثانویه مورد بررسی قرار می دهد؟

۰۱. دانیل لرنر ۰۲. امیل دورکیم ۰۳. چارلز کولی ۰۴. فردیناند تونیس

۵- اولین بنیانگذار قدیمی ترین مدرسه عالی روزنامه نگاری جهان در دانشگاه "میسوری" آمریکا چه کسی بود؟

۰۱. دیوید آر. مک. آنالی ۰۲. والتر ویلیامز ۰۳. والتر لیپمن ۰۴. فردیناند تونیس

۶- کتاب "افکار عمومی" والتر لیپمن متفکر و روزنامه نگار آمریکایی در چه سالی انتشار یافت؟

۰۱. ۱۹۲۲ ۰۲. ۱۹۲۷ ۰۳. ۱۹۳۲ ۰۴. ۱۹۳۷

۷- کدام کتاب نخستین بار از طرف پژوهشگر ایرانی حمید مولانا در آمریکا انتشار یافت؟

۰۱. اطلاعات سراسر زمینی و ارتباطات جهانی ۰۲. ارتباطات بین المللی و افکار سیاسی
۰۳. ارتباطات بین المللی: رسانه ها، مجراها و عملکردها ۰۴. بحران اخبار بین المللی: سیاست ها و چشم اندازها

۸- کتاب ارتباطات جهانی انتشار یافته در سال ۲۰۰۰ از کیست؟

۰۱. علی محمدی ۰۲. مهدی سمتی ۰۳. عباس ملک ۰۴. یحیی کمال پور

۹- عنوان گزارشی که در نخستین نشست بین المللی پژوهش های ارتباطی پاریس برگزار گردید، چه بود؟

۰۱. وسایل ارتباط جمعی و دیدگاه انسانی جامعه
۰۲. ارتباطات در جهان سوم
۰۳. پیشنهادهایی برای یک برنامه ی پژوهشی ارتباطی بین المللی
۰۴. کمیسیون حقوق بشر



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۳۴

۱۰- واژه "ارتباط بین المللی" طبق معنای مورد توجه بنیاد فورده به چه مفهومی است؟

۱. وسایل مکانیک و سایر وسایل فیزیکی پوشش دهنده اطلاعات، در فراسوی مرزها است
۲. عدم مبادله کلمات، احساسات و افکار در برابر یکدیگراست
۳. فرایند تقابل های مختلف از طریق نشانه هاب غیر کاربردی است
۴. وسایل مکانیک، الکترونیک و سایر وسایل فیزیکی پوشش دهنده اطلاعات، در فراسوی مرزها نیست

۱۱- منازعه میان دنیای کمونیست و دنیای آزاد چیست؟

۱. به چالش کشیدن قدرت هاست
۲. به چالش کشیدن تمدن هاست
۳. نقش علمی در نبرد قدرت و جنگ تمدن هاست
۴. نقش علمی در تعادل قدرت و تمدن هاست

۱۲- در کشورهای پیشرفته، تکنیک های انتقال و انتشار اخبار از چه طریقی است؟

۱. رسانه های الکترونیک
۲. شبکه های ارتباطی رسانه های چاپی
۳. خبرگزاری ها، روزنامه و سایر رسانه ها
۴. از طریق بودجه های مالی کلان

۱۳- در نواحی کم خیز، تمرکز فعالیت خبری چگونه است؟

۱. خبرها از پایتخت ها و شهرهای بزرگ گرفته می شود
۲. اخبار سطحی و غیر عمیقند
۳. اخبار گسترده و محلی هستند
۴. خبرها را از طریق آژانس ها کسب می کنند

۱۴- میز توزیع مطالب جهانی رویتر در لندن چه فعالیتی را بر عهده دارد؟

۱. تمام اخبار اقتصادی، عمومی، سیاسی، ورزشی، حوادث جهان از طریق آن به همه نقاط دنیا مخابره می شوند.
۲. تمام اخبار اقتصادی، عمومی، سیاسی، ورزشی، حوادث جهان را از همه نقاط دنیا جمع آوری می کند.
۳. تمام درآمدهای جمع آوری شده را به همه نقاط دنیا ارسال می کند.
۴. خدمات خبری را به همه جهان ارسال می دارد.

۱۵- در منشور خبرگزاری رویتر، چه مواردی ایجاد تعهد می کند؟

۱. رویتر به دست یک گروه، یک جناح و یا یک جنبش منفعت طلب اداره شود
۲. صحت عمل، استقلال و بی طرفی خبرگزاری رویتر حفظ خواهد شد
۳. رویتر نباید مجددا سرمایه گذاری کند
۴. رویتر نباید تلاش برای توسعه و نوسازی کند



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۴

۱۶- خبرگزاری های "آسوشیتدپرس" و "یونایتدپرس اینترناشنال" ثروت و قدرت معنوی خود را از کدام کشور می گیرد؟

۱. انگلیس ۲. کلمبیا ۳. کشورهای اروپایی ۴. آمریکا

۱۷- جواترین خبرگزاری بزرگ بین المللی کدام است؟

۱. رویتر ۲. تاس ۳. یونایتد پرس ۴. آسوشیتدپرس

۱۸- معروفترین روزنامه آمریکایی در صحنه سیاست بین المللی کدام است؟

۱. نیویورک تایمز ۲. تایم ۳. نیوزویک ۴. فورچون

۱۹- بنگاه سخن پراکنی انگلستان (بی بی سی) در چه زمانی دائر شده است؟

۱. هنگام جنگ جهانی اول ۲. هنگام جنگ جهانی دوم
۳. چهار سال بعد از جنگ جهانی اول ۴. چهار سال بعد از جنگ جهانی دوم

۲۰- بزرگترین موسسه الکترونیک دنیا و صاحب شبکه (ان.بی.سی) در نیویورک کدام است؟

۱. یک کمپانی رادیویی معروف آمریکایی موسوم به (آر.سی.ای)
۲. سیستم سخن پراکنی (سی.بی.اس)
۳. کمپانی سخن پراکنی آمریکا (ای.بی.سی)
۴. سرویس سخن پراکنی عمومی (پی.بی.اس)

۲۱- شبکه های قدیمی معروف به سه خواهران در آمریکا و اروپا کدامند؟

۱. (سی.ان.ان) - (ای.بی.سی) و (سی.بی.اس)
۲. (ای.بی.سی) - (ان.بی.سی. شبکه ملی) و (سی.بی.اس)
۳. (پی.بی.اس) - (ان.بی.سی. شبکه ملی) و (سی.ان.ان)
۴. (سی.ان.ان) - (ای.بی.سی) و (ان.بی.سی. شبکه ملی)

۲۲- علت نابرابری های ساختاری ارتباطات در کشورهای در حال توسعه چیست؟

۱. عدم برخورداری از تولید کاغذ کافی ۲. فرستنده های رادیو و تلویزیونی
۳. نبود اطلاعات کاربردی درونی ۴. برخورداری از زیر ساخت ها و تاسیسات ارتباطی

۲۳- برتری کمی تولیدات سینمایی قاره آسیا ناشی از چه عاملی است؟

۱. عدم امکان رقابت با سینمای آمریکا ۲. برتری کمی عظیم تولید فیلم سینمایی در هند
۳. کیفیت خوب فیلم های آسیایی ۴. اهمیت و پیشرفت تولید فیلم سینمایی در آسیا



تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۳۴

۲۴- صرف نظر از عامل بنیادی، مهمترین عوامل عدم پیشرفت ارتباطات در کشورهای جهان سوم کدامند؟

۱. بیسوادی- نابرابری- پراکندگی ارتباطی
۲. عدم قدرت رقابت- بیسوادی- نابرابری
۳. فقر- بیسوادی- پراکندگی ارتباطی
۴. نابرابری- پراکندگی ارتباطی- عدم قدرت رقابت

۲۵- کدام نظریه در سال ۱۹۴۷ به عنوان بهترین نظریه مربوط به وسایل ارتباط جمعی در جوامع دارای دموکراسی غربی معرفی شد؟

۱. برجسته سازی
۲. جریان آزادی اطلاعات
۳. مسئولیت اجتماعی
۴. بر چسب زنی

۲۶- منظور از رکن چهارم دموکراسی چیست؟

۱. کتاب و نشریات چاپی
۲. تلویزیون و رسانه های دیداری
۳. نشریات چاپی و رسانه های دیداری
۴. رسانه های شنیداری و چاپی

۲۷- کدام نظریه پرداز به جای کاربردهای منفی رسانه های جمعی به آنها به عنوان ابزار قدرت تکیه می کند؟

۱. ماکس وبر
۲. تئودور آدورنو
۳. دورکهایمر
۴. لویی آلتوسر

۲۸- اصطلاح صنایع فرهنگی توسط چه مکتبی عنوان شد؟

۱. مکتب فرانکفورت
۲. مکتب مارکسیسم
۳. مکتب کارکردگرایی
۴. مکتب نمادگرایی

۲۹- کتاب "ژئوپولتیک اطلاعات" توسط چه کسی به چاپ رسیده است؟

۱. رژیس دبره
۲. آرمان ماتلار
۳. آنتونی اسمیت
۴. لویی آلتوسر

۳۰- بعد "مخفی یا نامرئی" روابط دولت ها مربوط به چیست؟

۱. فعالیت اطلاعاتی
۲. فعالیت نظامی
۳. فعالیت اقتصادی
۴. فعالیت دیپلماتیک

۳۱- استعمار "کوکاکولایی" و "مک دونالدی سازی" از مظاهر چه پدیده ای در جهان است؟

۱. امپریالیسم اقتصادی
۲. جهان گرایی فرهنگی
۳. امپریالیسم فرهنگی
۴. جهان گرایی اقتصادی

۳۲- در میان عوامل و عناصر موثر در دگرگونی های جدید جهانی، بیش از هر چیز به کاربرد چه شیوه ای می توان اشاره کرد؟

۱. آزادگرایی سیاسی و محافظه کاری اقتصادی
۲. آزادگرایی اقتصادی و محافظه کاری سیاسی
۳. آزادگرایی اقتصادی و حفظ هویت ها
۴. محافظه کاری سیاسی و حفظ هویت ها



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۳۴

۳۳- منظور از "دیپلماسی عمومی" چیست؟

۱. ارتباط دیپلماتیک با کشورهای دور یا نزدیک است
۲. ارتباط فرهنگی با کشورهای دور یا نزدیک است
۳. ارتباط سیاسی و فرهنگی با کشورهای دور یا نزدیک است
۴. تحت تاثیر قرار دادن هر چه بیشتر مخاطبان عمومی در کشورهای دور یا نزدیک است

۳۴- مجموعه کوشش های یک دولت در زمینه سیاست خارجی چیست؟

۱. دیپلماسی عمومی
۲. دیپلماسی فرهنگی
۳. دیپلماسی رسانه ای
۴. دیپلماسی سیاسی

۳۵- در حال حاضر، عرصه سیاست جهانی و قدرت سیاسی جهانی، بیش از هر زمان تحت تاثیر چیست؟

۱. قدرت فرهنگی
۲. ساختار نظم جهانی اطلاعات
۳. فرهنگ شرکتی فراملی
۴. سرمایه گذاری کمپانی های فراملی

۳۶- کدام سازمان جهانی با مساعدت و وسائل ارتباط جمعی، شناخت و تقابل متقابل ملت ها را تسهیل می کند؟

۱. سازمان جهانی مالکیت فکر
۲. سازمان همکاری های بین الملل
۳. سازمان بین الملل ارتباطات دور
۴. سازمان آموزشی، ملی و فرهنگی ملل متحد

۳۷- نخستین کنفرانس بین الدول درباره سیاست ملی ارتباطی در چه سالی و در کجا برگزار شد؟

۱. ۱۹۷۵ در آمریکای لاتین
۲. ۱۹۷۷ در آسیا
۳. ۱۹۷۶ در سان خوزه
۴. ۱۹۷۴ در پاریس

۳۸- کدامیک از مفاهیم سیاست های اطلاعاتی ارتباطی در کشورهای جهان سوم در مقابل هم قرار می گیرند؟

۱. آزادی گرایي - سانسوری
۲. آزادی گرایي - ارشادی
۳. سانسوری - ارشادی
۴. آزادی گرایي - انحصاری

۳۹- "تانیوگ" زیر نظر خبرگزاری دولتی کدام کشور در بلغراد شروع به کار کرد؟

۱. الجزایر
۲. تونس
۳. یوگسلاوی
۴. سری لانکا



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۳۴

۴۰- در سمپوزیوم تونس، چهار عهدنامه همکاری که به توافق رسیدند کدامند؟

۱. زیر بنای اطلاعات دور- انتشار اطلاعات- تحقیقات و تربیت متخصصان- مبادلات و همکاری های فرهنگی
۲. سانسور اطلاعات - انتشار اطلاعات- تحقیقات و تربیت متخصصان- مبادلات و همکاری های فرهنگی
۳. زیر بنای اطلاعات دور- انتشار اطلاعات- سانسور اطلاعات- مبادلات و همکاری های فرهنگی
۴. زیر بنای اطلاعات دور- انتشار اطلاعات- تحقیقات و تربیت متخصصان- سانسور اطلاعات



@Pnudaneshjo

آخرین اخبار دانشگاه پیام نور

نمونه سوالات پیام نور

در کانال رسمی سایت دانشجوی پیام نور

wWw.Pnudaneshjo.ir

Hamid خدمات دانشجویی



خرید و فروش کتب دانشگاهی
 فتوکپی، اسکن، تایپ و ترجمه
 انتخاب واحد، حذف و اضافه
 لیست دروس و منابع ترمی
 ثبت نام دانشگاه پیام نور
 بزرگترین بانک نمونه سوالات کشور

wWw.Pnudaneshjo.ir
 info@Pnudaneshjo.ir

آدرس: خدابنده خیابان شهرداری روبروی آموزشگاه صدرا
 حمید اله مرادی-۰۹۳۶۴۴۰۳۷۳۵ - ۰۲۴۳۴۲۲۱۳۱۵

آخرین اخبار دانشگاه پیام نور در کانال رسمی خدمات دانشجویی حمید


@Pnudaneshjo

شماره سوال	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
۱	ب	عادی
۲	الف	عادی
۳	د	عادی
۴	ج	عادی
۵	ب	عادی
۶	الف	عادی
۷	الف	عادی
۸	د	عادی
۹	ج	عادی
۱۰	د	عادی
۱۱	د	عادی
۱۲	ج	عادی
۱۳	ب	عادی
۱۴	الف	عادی
۱۵	ب	عادی
۱۶	د	عادی
۱۷	ب	عادی
۱۸	الف	عادی
۱۹	ج	عادی
۲۰	الف	عادی
۲۱	ب	عادی
۲۲	د	عادی
۲۳	ب	عادی
۲۴	الف	عادی
۲۵	ج	عادی
۲۶	ب	عادی
۲۷	د	عادی
۲۸	الف	عادی
۲۹	ج	عادی
۳۰	الف	عادی
۳۱	ج	عادی
۳۲	ب	عادی
۳۳	د	عادی
۳۴	ب	عادی
۳۵	ب	عادی
۳۶	د	عادی
۳۷	الف	عادی
۳۸	ب	عادی
۳۹	ج	عادی
۴۰	الف	عادی